

Liebe Musikfreunde,

die musik feldkirchendonau lädt Sie recht herzlich zum Herbstkonzert ein!

Am 12. November wurde im Zuge des Gemeindeballs das Schul- und Kulturzentrum Feldkirchen feierlich eröffnet.

Wir freuen uns, die ersten sein zu dürfen, die im neuen Mehrzwecksaal ein Konzert geben. Gleichzeitig wird dies das erste Herbstkonzert unseres Kapellmeisters Florian Pauzenberger sein.

Wie in den vergangenen Jahren wird Klaus Rabeder den Abend moderieren und Interessantes zu den Musikstücken der traditionellen Blasmusik und zu zeitgenössischen Kompositionen erzählen.

Musikalische Leitung:

Florian Pauzenberger  
Martin Plöckinger  
Elisabeth Pauzenberger

Moderation:

Klaus Rabeder

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Eintritt: Euro 8,-  
Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre frei

[www.musikfeldkirchendonau.at](http://www.musikfeldkirchendonau.at)

Wir danken unseren Sponsoren:

  
Fleischhauerei  
**OZLBERGER**  
• eigene Schlachtung • Zerlegung • Produktion • Partyservice •  
*Weil das Leben ein Genuss ist ...*  
  
www.ottis-buffet.at  info@ottis-buffet.at

**Leonhartsberger**  
Bustouristik ★★★★★

Stiftstraße 8 4082 Aschach/D Austria  
0043 7273 6264 bus-leonhartsberger@aon.at

Ihr kompetenter Reisepartner

  
heizung gas wasser installation  
4100 ottensheim 4081 hartkirchen  
tel.: 07234/82483 tel.: 07273/8515  
www.koenig-ot.at  
Wir sind ein  HARREITHER spezialist

**Raiffeisenbank**   
Feldkirchen-Goldwörth

# Heim Spiel

## Herbstkonzert

**Samstag**  
**3. Dezember**  
**20 Uhr**  
**Schul- und**  
**Kulturzentrum**  
**Feldkirchen**

musik  feldkirchendonau

zugestellt durch Post.at

# Programm

## Sun Calypso

Luigi di Ghisallo

## Pirates of the Carribbean

Klaus Badelt, Arr.: Michael Sweeney

## Two Celtic Folksongs

Arr.: Paul Lavender

## Invicta

James Swearingen

## Folksong Reloaded

Armin Kofler

## Adventura

Helmut Kogler

Dirigent: Martin Plöckinger

## Sorgenbrecher

Polka von Norbert Gälle, Arr. Siegfried Rundel

## Pause

## Grenzenlos

Marsch von Harald Kolasch

## The King Across The Water

Bruce Fraser

## Gabriel's Oboe

Ennio Morricone, Arr. Robert Longfield

Solistin: Bettina Klinglmayr

## Earthdance

Michael Sweeney

## Ride On

Chris M. Bernotas



Florian Pauzenberger begann seine musikalische Laufbahn im Alter von sechs Jahren am Klavier. Vier Jahre später begann er außerdem das Waldhorn zu lernen. 2006 entdeckte er seine Begeisterung fürs Dirigieren und begann die Kapellmeisterausbildung bei Thomas Doss. Nach seinen Tätigkeiten als Jugendorchester- und Bigbandleiter ist er seit Anfang des Jahres Kapellmeister der musik feldkirchendonau. Die Arbeit mit dem Orchester macht ihm viel Spaß und er freut sich schon darauf, sein erstes Herbstkonzert zu dirigieren.

Nach Blockflöte und Akkordeon bei Mutter Regina lernte Martin Plöckinger Tenorhorn, Posaune und Tuba bei Manfred Loimayr (LMS Hartkirchen) und Hannes Lumpelegger (LMS Ottensheim). Seine musikalische Ausbildung vertiefte Martin von 2003-2005 bei Prof. Friedrich Loimayr an der Anton-Bruckner-Privatuniversität Linz (Tenorhorn) sowie von 2010-2011 bei Prof. Adam Frey an der Emory University in Atlanta (Euphonium). Seine Kapellmeisterausbildung absolvierte er bei Thomas Doss und Bernhard Recheis an der LMS Leonding. Er begründete das Jugendorchester der musik feldkirchendonau und leitete es von 2003-2007. Aktuell ist er Stabführer, Kpm-Stv. und BigBand-Leiter der musik feldkirchendonau. Er spielte u.a. in der Militärmusik OÖ, Emory Wind Ensemble, Emory Euphonium Ensemble, Hartkirchen Brass Connection, Bezirksjugendorchester UU sowie zahlreichen weiteren Ensembles.



Mit sieben Jahren startete Bettina Klinglmayr ihre musikalische Laufbahn auf der Klarinette. Nach einigen Jahren wurde sie dann Mitglied bei der Dorfmusik Schiedlberg, die auch jetzt noch ihre „Heimatkapelle“ ist. Im Alter von 15 Jahren erhielt sie ihren ersten Oboenunterricht bei Roswitha Raindl und Regina Haidter in Steyr. Seit 2010 studiert sie an der Anton-Bruckner-Privatuniversität Linz bei Professor Josef Blank Konzertfach und seit 2011 auch Instrumental- und Gesangspädagogik. Zur musik feldkirchendonau kam sie durch Elisabeth Pauzenberger, mit der sie regelmäßig im OÖ. Jugendsinfonieorchester zusammen spielt.

Elisabeth Pauzenberger begann ihre musikalische Laufbahn schon früh mit den Fächern Blockflöte und Klavier. Im Alter von zwölf Jahren entdeckte sie das Fagott für sich. Dieses lernte sie dann an den Landesmusikschulen Ottensheim und Garsten bis zur Matura 2009 am Khevenhüller-Gymnasium Linz. Sie wirkt in zahlreichen Ensembles und Orchestern mit, u. a. der Wiener Akademischen Philharmonie, Klangvereinigung Wien und dem Oberösterreichischen Jugendsinfonieorchester, mit dem sie auch schon solistische Erfahrungen sammeln konnte. Seit Oktober 2009 studiert sie Instrumentalpädagogik Fagott bei Mag. Barbara Loewe an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien mit den Schwerpunkten Elementare Musikpädagogik und Chor- und Ensembleleitung. Seit Juni 2011 ist sie Leiterin des Jugendblasorchesters der musik feldkirchendonau.

