

Liebe Musikfreunde,

wir MusikerInnen der musik feldkirchen-donau laden Sie recht herzlich zu unserem ersten Konzert in diesem Jahr ein.

In der Filialkirche zum hl. Leonhard in Pesenbach werden wir ein Programm zur Aufführung bringen, das zu einem Großteil von jungen Solisten unseres Orchesters gestaltet wird.

Die Hälfte des Erlöses dieses Konzertabends wird der Renovierung des Kirchendaches der Pfarrkirche Feldkirchen zu Gute kommen.

Musikalische Leitung:

Kapellmeister Günter Bauerecker

auf Ihren Besuch freut sich die

musik  feldkirchendonau

Einladung zum

Konzert in der Kirche

Samstag

16. Mai, 20 Uhr

Filialkirche zum
hl. Leonhard

Pesenbach

musik  feldkirchendonau



Susanne Reisinger begann ihre Ausbildung im Alter von sechs Jahren auf der Blockflöte. Seit ihrem zehnten Lebensjahr spielt sie Trompete und Flügelhorn und lernte bis 2008 an der LMS Hartkirchen. Mit dreizehn

Jahren war sie eines der ersten Mitglieder des Jugendorchesters und entdeckte die Blasmusik für sich. 2006 absolvierte Susanne als erste Frau des Bezirkes die Stabführerausbildung. Neben der Begeisterung für die Trompete, begann sie 2003 eine Ausbildung auf der Gitarre.



Florian Pauzenberger begann seine Ausbildung am Horn in Alter von zehn Jahren, nachdem er bereits vier Jahre klassisch Klavier spielte. Insgesamt lernte er acht Jahre an der LMS Leonding bei Robert Sch-

nepps. Neben seinen Aktivitäten im Bereich des Jazz-Klaviers begann er 2007 die Kapellmeisterausbildung bei Thomas Doss und ist seitdem musikalischer Leiter des Jugendorchesters und der Bigband der musik feldkirchendonau.

Programm

Yorkshire Ballad

James Barnes

St. Florian Choral

Thomas Doss

Song for Benni

Kees Vlak

Solistin: Susanne Reisinger, Flügelhorn

Concerto Italiano

Kees Vlak

Solistin: Elisabeth Pauzenberger, Fagott

Air Poétique for Horn and Band

Ted Huggens

Solist: Florian Pauzenberger, Horn

Misty

Erroll Garner, Arr.: M. Peeters

Solist: Christoph Gruber, Posaune

Choral & Rock Out

Ted Huggens

Elisabeth Pauzenberger begann ihren musikalischen Werdegang im Alter von sechs Jahren an der LMS Ottensheim im Fach Blockflöte, zwei Jahre später im Fach Klavier. Seit ihrem zwölften



Lebensjahr lernt sie Fagott, derzeit an der LMS Garsten bei Barbara Hiesböck und ist in zahlreichen Ensembles und Orchestern, wie z.B. dem Oberösterreichischen Jugendsinfonieorchester, tätig. Seit Herbst 2007 leitet sie zusammen mit Susanne Pauzenberger die Blockflötengruppe der musik feldkirchendonau.

Christoph Gruber begann mit acht Jahren an der Landesmusikschule Hartkirchen bei Manfred Loimayr Tenorhorn zu spielen, nachdem er bereits zwei Jahre Blockflötenunterricht gehabt hatte. Im Alter von vierzehn Jahren wechselte er auf die Posaune.



Seit September 2008 studiert er an der Anton Brucker Privatuniversität in Linz, derzeit bei Johann Reiter. Unter anderem spielt Christoph auch bei der Ortsmusik Walding und den Blech Brass Brothers.